



Opération Père Noël Vert : à vos jouets, prêts, donnez !

Dans le cadre de leur cours d'Histoire-Géographie, avec leur professeur M. Pétard, les élèves de 5e C ont mené une action solidaire : participer à l'opération *Père Noël vert* du **Secours populaire** pour collecter des jouets issus de dons. Ces jouets seront revendus puis, par la suite, convertis en jouets neufs offerts aux enfants les plus défavorisés. "Pour en savoir plus : <https://www.secourspopulaire.fr/peres-noel-verts>



Les élèves ont construit cette action du début à la fin, de la communication

(rédaction de messages informatifs, information orale et passage dans les classe, création d'affiches) à la collecte de jouets à l'entrée du collège.

Enfin, les 5e ont pu voir le site de collecte du **Secours populaire**, le mardi 15 décembre, avec une visite commentée par M. Feldstein, bénévole de l'association. Ils ont pu déposer les dizaines de jouets collectés tout au long de la semaine du 07 décembre 2020 et mesurer l'importance des volumes traités (jouets mais aussi nourriture, vêtements, livres...) par les bénévoles de l'association. Une expérience sans aucun doute enrichissante pour les élèves.



Regard des jeunes de 15 ans

Les 3e travaillent sur la photo d'actualité en français et en anglais



Visite du fonds Patrick Chauvel au Mémorial de Caen

Dans le cadre de l'opération du **Regard des jeunes de 15 ans sur le monde contemporain** organisée par le **Prix Bayeux Calvados Normandie**, les classes de 3^e du collège ont travaillé sur les photographies proposées à leur sagacité puis à leur vote

Avec leur enseignantes de français, Mmes Beauvallet-James, Bennett et Humbert accompagnées du prof.-documentaliste, M. Tanneau, ils ont travaillé sur le vocabulaire technique de la photographie. Ils ont aussi fait des recherches sur le contexte des photos. Leurs enseignantes leur ont, en outre, donné des méthodes d'analyse raisonnée.

Un vote final était organisé le premier octobre. Parmi 20 photographies d'actualité prises par des professionnels pour le compte de l'**AFP**, les élèves devaient choisir celle qui, selon eux, représentait le mieux le monde contemporain.

Ce travail a trouvé son complément en cours d'anglais, où les enseignantes des 3^e, Mmes Pickersgill et Turban ont investi le champ de l'analyse dans la langue de Shakespeare.



Dans toutes les classes, les élèves devaient, en binômes ou trinôme, choisir une photographie en lice et la présenter de façon exhaustive – en utilisant le vocabulaire et les méthodes d'analyse acquis -.

Les élèves ont pu aussi découvrir le métier de photo-reporter, ses exigences, sa déontologie, son éthique. La visite du fonds Patrick Chauvel (<https://www.memorial-caen.fr/exposition-du-fonds-patrick-chauvel>), photo-reporter de guerre, au Mémorial de Caen a été un moment fort, durant lequel, Mme Nathalie Lemièrre, responsable pédagogique du **Mémorial**, a présenté aux élèves une sélection de photographies en les recontextualisant. A l'occasion, elle a révélé le dessous de photos issu du témoignage direct de Patrick Chauvel.